



## Fertigstellung und Segnung der neuen Truhenorgel

Mit großer Vorfreude erwartet St. Ulrich in diesem Sommer die Fertigstellung und Lieferung der neuen Truhenorgel.

Hauptstandort des Instruments wird die Werktagkapelle in der Neuen Kirche sein, denn in erster Linie sollen Gottesdienste in diesem Andachtsraum musikalisch begleitet werden.



*Orgelbaumeister Christoph Kaps/Eichenau mit einer Truhenorgel unserer Größe*

Da die kleine Orgel aber beweglich ist, kann sie zusätzlich leicht in die große Kirche gefahren werden, um auch dort in Gottesdiensten und Konzerten zu spielen, bzw. singende Chorgruppen zu begleiten. Somit werden die kirchenmusikalischen Möglichkeiten in der neuen Kirche noch vielfältiger bzw. ergänzt.

Die Größe entspricht in etwa der Truhenorgel in der Alten Kirche und hat folgende Disposition:

Gedeckt 8' - Rohrflöte 4' - Flötoktav 2' - Quinte 2 2/3.

Besonderer Dank gilt dem Kirchenbauförderkreis St. Ulrich, der die Orgel zu einem Großteil finanziert hat. Auch der Stadt Unterschleißheim und vielen Einzelspendern sagen wir für ihre Spenden ein herzliches Vergelt's Gott.

Am Kirchweihsonntag wird die Orgel von Pfarrer Johannes Streitberger in einem feierlichen Gottesdienst gesegnet und ihrer liturgischen Bestimmung übergeben.

*Matthias Berthel*

### Feierliche Weihe der neuen Truhenorgel am Kirchweihsonntag

**14.10.2018 in der Neue Kirche St. Ulrich**

10:00 Uhr Orchestermesse

J. Haydn - Kleine Orgelsohmese in B-Dur

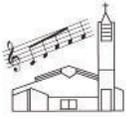
Chor und Orchester St. Ulrich

anschl. Möglichkeit zur Besichtigung der neuen Truhenorgel

17:00 Uhr Evensong – gesungenes Abendlob

Kinderchöre und Jugendchor St. Ulrich

*Ben mit Marie fahren von Aachen an die Ostsee, Lea mit Michael aus Dresden in die Lombardei, Svenja und Simon aus München an die Nordsee und Rebekka und Max von Bremen nach Dalmati-*



## Feierliche Vigil zum Pfingstfest

Lebenselement Geist - so lautete das Thema der Vigilfeier am Freitag vor dem Pfingstfest. Gleich zu Beginn erfüllten der Jugendchor und die Männerschola St. Ulrich mit einer Halleluja-Improvisation singend den Kirchenraum, während der liturgische Dienst mit Weihrauch in die ins Abendlicht getauchte Kirche einzog.



*Jugendchor und Männerschola St. Ulrich*

Es folgten thematische Gebetsabschnitte bestehend aus Gesängen und alttestamentlichen Lesungen. Einfüh-



*Pfingstfeuer vor der Kirche*

rende Worte sowie Impulse zu den Bibeltexten sprach Pastoralreferentin Christina Hoesch. Nach dem Vortrag des Pfingstevangeliums von Pfr. Johannes Streitberger zog die versammelte Gemeinde gemeinsam singend aus der Kirche hinaus. „Gehet hin in alle Welt und verkündet den Menschen die Frohe Botschaft“ - mit diesem Gesang klang die feierliche Vigil am Pfingstfeuer vor der Kirche aus.

### **Jugendchor St. Ulrich sucht Verstärkung und vielleicht Dich.....!**

Wenn Du...

- ◇ Spaß am Singen im Chor hast,
- ◇ in Deiner Freizeit gerne unter jungen Leuten bist,
- ◇ zwischen 13 und 25 Jahre alt bist,
- ◇ Dich aktiv in St. Ulrich einbringen möchtest,

dann komm zum Jugendchor St. Ulrich!!!

jeden Donnerstag von 19-20 Uhr (außer in den Schulferien)  
Infos und Kontakt bei Matthias Berthel (Kirchenmusiker)



## Liturgie und Kirchenmusik – Symbiose unseres Glaubens

Diese Verbindung kann man schon aus einer Forderung von Paulus heraushören, die er an die Gemeinde von Ephesus richtet. „Lasst in eurer Mitte Psalmen, Hymnen und Lieder erklingen, wie sie der Geist eingibt. Singt und jubelt aus vollem Herzen zum Lob des Herrn.“ (Eph 5,19)

Die liturgische Handlung in der katholischen Kirche war bis in das 2. Jahrtausend den geweihten Priestern vorbehalten. Selbst das Konzil von Trient (1545-1563) betrachtete Musik noch als Ausschmückung der Liturgie, die keine gültige Vollzugsqualität für die Messfeier hatte. Erst das Zweite Vatikanische Konzil dringt – im Jahre 1963 – zu einem gesamten, integrierten Verständnis von Kirche, liturgischer Feier und Kirchenmusik vor. Durch diese grundlegenden Änderungen des Verständnisses der Kirchenmusik als integraler Bestandteil der Liturgie, wurden die Laienchöre, das Laienmusizieren und der Gesang der Gemeinde zu einem der wichtigsten Grundpfeiler des kirchlichen Lebens. Man könnte diese

erfreuliche Tatsache mit der Gleichung: „Liturgie ist *Kirchenmusik* und *Kirchenmusik* ist Liturgie“, ausdrücken.

Wie ist nun der „status quo“ der Kirchenmusik im Pfarrverband Unterschleißheim? Kurz auf einen Nenner gebracht könnte man sagen: „Vorbildlich!“ Damit allein würde man den Leistungen, dem kreativen Handeln und der guten Zusammenarbeit der beiden Kirchenmusiker von St. Ulrich und St. Korbinian, Matthias Berthel und Andreas Bick nicht gerecht werden. Gerade an den Hochfesten des Kirchenjahres wie Weihnachten, Ostern oder Pfingsten überraschen uns die Kirchenmusiker mit ihren Chören immer wieder mit sorgfältig ausgesuchten und gekonnt vorgetragenen liturgischen Kompositionen. So kommt zu den Hochfesten der Kirche die passende, freudige Hochstimmung hinzu. Denn es gilt: der Vielfalt der musikalischen Aufgaben entspricht die Vielfalt des Repertoires, das in der Liturgie erklingt. Ein weiterer Schwerpunkt ihres Schaffens ist die kirchenmusikalische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen als bewusste Investition in die Zukunft der Kirche und des Glaubens. Außerdem stärkt das kirchliche Singen und Musizieren das Selbst-



## Kirchenmusik in St. Ulrich

**Leitung:** Matthias Berthel,  
**Kirchenmusiker** ☎ 37 48 87 31  
[musik@st-ulrich-ush.de](mailto:musik@st-ulrich-ush.de)

### **Musikalische Früherziehung**

im Kindergarten St. Ulrich

Leitung: Matthias Berthel

### **Kinderchor St. Ulrich**

Chor I (5 – 8 jährige)

Do 16:00 – 16:30 im Pfarrsaal

Chor II (9 – 12 jährige)

Do 17:15 – 18:00 im Pfarrsaal

### **Jugendchor St. Ulrich**

(ab 13 Jahre)

Do 19:00 – 19:45 im Chorraum

### **Schola St. Ulrich**

Di 19:00 – 19:45 im Chorraum

### **Chor St. Ulrich**

Di 20:00 – 21:30 im Pfarrsaal

### **Jugendband St. Ulrich**

Nach Vereinbarung im Chorraum

Leitung: Norbert Kummerer

[norbert.kummerer@st-ulrich-ush.de](mailto:norbert.kummerer@st-ulrich-ush.de)

### **Blockflötengruppen**

donnerstags

Leitung: Ursula Riederle

[ursula.riederle@st-ulrich-ush.de](mailto:ursula.riederle@st-ulrich-ush.de)

## Kirchenmusik in St. Korbinian

**Leitung:** Andreas Bick,  
**Kirchenmusiker** ☎ 71 94 06 26  
[andreas-bick@gmx.de](mailto:andreas-bick@gmx.de)

**Hortchor** im Hort St. Korbinian

*Wer:* Kinder im Hort St. Korbinian

*Wann:* Freitag 13:45 - 14:30 Uhr

im Pfarrheim St. Korbinian, Bezirksstr. 25

### **Kinderchöre**

#### **Gruppe 1**

*Wer:* Kinder von 5 Jahren bis 2. Schuljahr

*Wann:* Donnerstag 16:00 - 16:45 Uhr

#### **Gruppe 2**

*Wer:* Kinder der 3. bis 4. Schulklasse

*Wann:* Donnerstag 17:00 - 17:45 Uhr

### **Jugendchor**

*Wer:* ab dem 5. Schuljahr bis 18 Jahren

*Wann:* Dienstag 17:30 - 18:15 Uhr

### **Kammerchor**

*Wer:* ab 18 Jahren

*Wann:* Donnerstag 20:00 – 21:30 Uhr  
nach Absprache

### **Kirchenchor**

*Wer:* ab 18 Jahren

*Wann:* Mittwoch 19:45 – 21:30 Uhr

bewusstsein und fördert das soziale Miteinander.

Anerkennung gebührt auch allen ehrenamtlichen Mitgliedern der unterschiedlichsten Chorgemeinschaften, Musikgruppen und Bands des Pfarrverbandes für ihr selbstloses Engagement und ihr Können! Die hier genannten kirchlichen Laienchöre und Instrumentalensembles spielen bei der Pflege und Bewahrung eines wichtigen Bestandteils der europäischen Musikkultur, nämlich des kirchenmusikalischen Repertoires, eine bedeutende Rolle.

Dieses aktive und positive Handeln der Kirchengemeinde des Pfarrverbandes Unterschleißheim, würde sicher auch den Apostel Paulus erfreuen denn er sähe, dass seine Aufforderung umgesetzt wird.

Das höchste Ziel unseres Lebens, die Hinwendung zu Gott durch Gebet und Gesang, in der Symbiose von Liturgie und Kirchenmusik vereint, ist das Ausrufezeichen unseres Glaubens! Und dieser Glaube darf niemals stumm sein oder werden!

*L.H. Schlachter*